

LA NOTTE DEL CLASSICO

Rassegna stampa

eventi,
rappresentazioni
teatrali, letture
animate, concerti,
performance,
mostre fotografiche
e di arti visive,
degustazioni
ispirate al mondo
antico,
conferenze, dibattiti,
incontri
con gli autori,
presentazioni di
libri,
letture di poesie

IV EDIZIONE
**LA NOTTE NAZIONALE DEL
LICEO CLASSICO**
Venerdì 12 gennaio 2018 | 18.00 - 24.00

da un'idea di
liceo capofila
dirigente scolastico

Rocco Schembra
Gulli e Pennisi
Riccardo Biasco





 **IstitutoGonzaga**
da oltre 100 anni educiamo al futuro

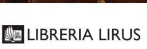
     

Illustrazione e progetto grafico: Elena Dulque e Francesco Pellegrino

L'istituto Gonzaga partecipa alla "Notte del liceo classico" per riaffermare la vitalità e l'attualità di questo indirizzo di studi

Caro Avvenire, il liceo classico Gonzaga è l'unica scuola paritaria di Milano che quest'anno aderisce alla 4ª edizione della "Notte nazionale del liceo classico". Si tratta di una manifestazione, ideata da Rocco Schembra, docente di latino e greco presso il liceo "Gulli e Pennisi" di Acireale, e patrocinata dal Miur, che coinvolgerà 407 licei classici d'Italia nella serata di domani, venerdì 12 gennaio. Tutte le scuole aderenti apriranno le loro porte al pubblico, dalle ore 18 alle 24, da Nord a Sud, per presentare le numerose attività ideate e realizzate dagli studenti. L'obiettivo è quello di riaffermare la vitalità e soprattutto l'attualità del curriculum classico che, più di ogni altro indirizzo, è in grado di insegnare un metodo di lavoro universalmente spendibile, basato sulla capacità di analisi e sulla flessibilità. L'istituto Gonzaga di via Vitruvio, in particolare, vanta un indirizzo classico ancor di più aperto alla modernità, grazie ai percorsi certificati "Cambridge University", che prevedono alcune discipline curriculari insegnate in lingua inglese.

La serata al Gonzaga si dividerà in due parti. Dalle 18 alle 21 si svolgeranno attività, quali giochi di società (un Monopolis rivisitato, il kóttabos e una Inquisitio Verborum), una mostra fotografica intitolata "Nulla più dell'uomo" ispirata al primo stasimo dell'Antigone di Sofocle, un approfondimento astronomico sul cielo degli antichi, la proiezione di un video dal titolo "Speciale liceo classico. Lezioni d'amore", nato dalla lettura delle Heroides di Ovidio, un laboratorio di cucina antica e un buffet greco per gli ospiti. Alle 21 partirà lo spettacolo itinerante "Odissea. Il folle volo", con la regia di Alberto Oliva. I ragazzi della I classico, dopo aver letto integralmente il testo omerico, ne hanno tratto un copione per uno spettacolo, di cui saranno anche gli attori. Il pubblico seguirà la rappresentazione attraverso i vari spazi della scuola, dall'atrio, all'auditorium, alla palestra, alla piscina, dove, ovviamente, verrà messo in scena il celeberrimo episodio delle Sirene. L'evento si chiuderà in sala Gonzaga, con la lettura di un testo comune in contemporanea a tutti i licei; per l'edizione 2018 è stato scelto l'Inno a Selene dello Pseudo Omero.

professoressa Annalisa Zanutti Fregonara



Notte bianca

Ovadia e Vitali nei licei classici

Ci saranno anche l'attore Moni Ovadia al Berchet e lo scrittore Andrea Vitali al Beccaria quest'anno ad aprire la Notte bianca dei licei classici, proposta per promuovere gli studi umanistici. L'iniziativa è del liceo Gulli Pennisi di Acireale e partecipano oltre quattrocento scuole statali e paritarie in tutto il Paese, a Milano anche il Tito Livio, la Setti Carraro, il Gonzaga. L'appuntamento, alla quarta edizione, è per domani sera: porte aperte dalle 18 fino a mezzanotte con ospiti, professori e studenti per incontri, letture, concerti, mostre, dibattiti. Al liceo di via Commenda anche una dimostrazione di lezioni di latino in inglese, mentre gli studenti del Beccaria propongono concerti di musica classica e spettacoli teatrali.

IL GIORNALE 12_01_2018

LA NOTTE NAZIONALE

I licei fanno la festa alla cultura classica

Dal Setti Carraro al Gonzaga, spettacoli e pièce interpretate dagli studenti

■ I licei classici in festa. Succede non solo a Milano, ma in tutta Italia in occasione della Notte Nazionale del Liceo Classico. Nata dall'idea di Rocco

Schembra, docente di Latino e Greco al Liceo Gulli e Pennisi di Acireale, la Notte del classico si propone «di mettere nella giusta luce l'attualità del Liceo

Classico nel panorama formativo», nonché di «promuovere ad ampio raggio la cultura umanistica, considerata elemento fondante per la costruzione di una società autenticamente libera, pluralistica e democratica».

Sono gli studenti in prima fila a raccontare al pubblico (dalle 18 alle 24, tutti gli eventi sono aperti al pubblico) l'attualità e la bellezza del mondo e della cultura classica, attraverso la loro visione. Al Liceo classico e il Liceo classico europeo Setti Carraro Dalla Chiesa, libera è l'interpretazione e la messa in scena dei testi classici, anche in senso lato. I ragazzi hanno analizzato il mito di Eracle intrecciandolo con il cartone della Walt Disney, c'è chi metterà in scena le tattiche di battaglia usate da Annibale contro i Romani, chi interpreterà brani

tratti dai monologhi di Shakespeare, il Processo a Catilina o l'Andromaca. Torna a grande richiesta anche la pizza con i suoi oracoli alla Moire. Dopo le esibizioni musicali dei ragazzi, nelle varie sale di Palazzo Archinto, gli studenti metteranno in scena le loro rivisitazioni, al pubblico basterà passare da una sala all'altra per avere degli assaggi di cultura classica.

Il liceo Gonzaga è l'unica scuola paritaria che aderisce all'iniziativa. Gli studenti hanno organizzato per l'occasione dei giochi: una versione rivisitata del Monopoli, il *kottabos* ovvero una sorta di tiro al bersaglio che si svolgeva durante i simposi, e una *inquisitio verborum*, ovvero un cruciverba. Una mostra fotografica, un approfondimento astronomico del cielo degli antichi e degustazioni di cucina greca. Alle 21 appuntamento con la versione, da loro scritta e interpretata, dell'*Odissea*. Il folle volo spettacolo itinerante tra l'auditorium, la palestra e la piscina della scuola.

rese. Sul posto sono venuti il 118 e i fuochi che hanno votare per oltre mezza prima di il poveretto, che male ma non c'lo di vita, è stato all'ospedale do di Monza operato d'urg

L'AUTOPSIA

Nessun di mort sul ma

■ Non so ti che pos una mort procedi tossicologo manager 55enne ni ma rino cino de figli, se gna che mo era di Na so del re è s un ap telli tran abito qua ma te i

MBr

**STAZIONE APPALTANTE
PROVINCIA DI MANTOVA**
AVVISO ESITO DI GARA DESERTA
CIG: 7221107601

Si rende noto che la procedura aperta per l'affidamento del servizio di trasporto scolastico per il periodo 1/1/18-31/12/20 per conto del Comune di Sabbioneta andata deserta poiché, entro il termine perentorio del 29/11/17 ore 12,00, non è pervenuta una offerta. Avviso trasmesso alla GUUE il 27.12.2017.

IL DIRIGENTE
DOTT.SSA GLORIA VANZ

**COMUNE DI MILANO
AREA GARE BENI
E SERVIZI**

Avviso di Gara

Att: Gara 115/2017 CIG 343204 Gara 115/2017 Affidamento concessione del servizio di gestione niro sportivo di proprietà comunale o la via Sismondi n. 8, Milano complessivo stimato della nione è 22.909.370,00 IVA esclusa, sicurezza per interferenza pari a **Canone di concessione annuo a gara soggetto a rialzo**: Importo 00 (sessantamila) IVA esclusa. di procedura aperta, offerta economicamente più vantaggiosa. e ricevimento offerte **05/03/2018** :00. Seduta pubblica apertura **6/03/2018 ore 10:00** Gall. Ciro 3 Milano. La documentazione di ubblicata sul sito www.comune.it.

do GUUE: 27/12/2017 IL R.U.P. massio

Il Direttore di Area
to Ninzio Dragonetti.

ENPAM

ENPAM REAL ESTATE S.R.L.
A SOCIO UNICO
C.F. e P.IVA 07347921004, con sede in VIA TORINO, 38 - 00184 ROMA (RM)
SOCIETÀ SOTTOPOSTA ALLA DIREZIONE E COORDINAMENTO DA PARTE DEL SOCIO UNICO FONDAZIONE E.N.P.A.M.

AVVISO PER ESTRATTO DEL BANDO DI GARA
E indetta una gara aperta, ai sensi dell'art. 60 del D.lgs. 50/2016 per l'affidamento dei servizi di pulizia, disinfezione, derattizzazione, debattizzazione dei complessi immobiliari di proprietà della Fondazione ENPAM, siti in Milano e Provincia - CIG 7344546F14 - Importo € 3.076.000,00, inclusi gli oneri per la sicurezza, oltre Iva. Criterio di aggiudicazione: offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95, comma 3, lett. b), del D.lgs. n. 50/2016. Termine per la presentazione delle offerte: entro le ore 15:30 del giorno 14/02/2018. Il testo integrale del Bando di gara, trasmesso alla GUUE in data 09/01/2018, è pubblicato sulla GURI n. 5 del 12/01/2018, può essere consultato, unitamente alla documentazione di gara, sul sito: www.enpamre.it (Sezione "Gestione Trasparenza", sotto Sezione "Bandi di gara").

IL RESPONSABILE UNICO DEL
PROCEDIMENTO - ING. MARCELLO MARODER

C.U.C. DEI COMUNI DI BUCCINASCO E MELEGNANO

Bando di gara - Lotto 1: CIG 732621036F - Lotto 2: CIG 73262964B5 - Lotto 3: CIG 7326341FD6

Questa C.U.C. indice una procedura aperta con criterio del minor prezzo, ai sensi del D.lgs. n. 50/2016 art. 95 comma 4 lettera b) per l'affidamento del servizio di trattamento e/o smaltimento di rifiuti Solidi Urbani (R.S.U.), provenienti dalla raccolta differenziata in atto sul territorio comunale di Buccinasco per la durata di anni 3. Importo per l'intera durata contrattuale: Lotto 1: "Rifiuti biodegradabili di cucine e mense" - Codice C.E.R. 20.01.08 € 526.944,00 oltre Iva. Lotto 2: "Rifiuti biodegradabili - verde" - Codice C.E.R. 20.02.01 € 62.100,00 oltre Iva. Lotto 3: "Rifiuti urbani non differenziati" - Codice C.E.R. 20.03.01 € 1.252.575,00 oltre Iva. Scadenza delle offerte: ore 10.00 del giorno 30.01.2018

Il Responsabile dell'Ufficio Comune della C.U.C. arch. Gabriella Oldani

C.U.C. DEI COMUNI DI BUCCINASCO E MELEGNANO

Bando di gara Lotto 2 CIG 73232454F3 - Lotto 4 CIG 73234056F8

Questa C.U.C. indice una procedura aperta con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi del D.lgs. n. 50/2016 art. 95 comma 2, per l'affidamento del servizio di cura del verde pubblico del comune di Buccinasco per un periodo di 4 anni e sei mesi dall'efficacia dell'aggiudicazione. Importo per la base d'asta per l'intera durata contrattuale: Lotto 2 rotazione e strutture pubbliche € 786.962,38 oltre oneri sicurezza non soggetti a ribasso di € 4.500,00 oltre IVA. Lotto 4 esemplari arborei € 740.026,56 oltre oneri sicurezza non soggetti a ribasso di € 7.200,00 oltre IVA. Scadenza delle offerte: ore 10:30 del giorno 29.01.2018 su SINTI.

Il responsabile dell'ufficio comune
della C.U.C. arch. Gabriella Oldani

COMUNE DI DOMODOSSOLA (VB)

Bando di gara - CUP B63C17900160002 - CIG 729734E81

Il Comune di Domodossola indice una gara a procedura aperta per l'affidamento di "Rifunzionalizzazione-messa in sicurezza-efficientamento energetico dell'istituto Sordomuto Giovanni XXIII". Importo: € 600.000,00 - IVA. Ricezione offerta: 05.02.18 h 12. Apertura: 06.02.18 h 10. Documentazione su: <http://http://www.comune.domodossola.vb.it> e www.assmcom.it

Il responsabile della stazione appaltante
R.U.P. Carlo Bergamaschi

CON

C
il Com
aperta
effici
Giov
eniti
Apri
www



NOTTE DEI LICEI

Cinque classici aperti
al chiaro di luna:
è la prima del Gonzaga

- MILANO -

CINQUE licei classici aperti al chiaro di luna: torna la «Notte nazionale del Liceo Classico» al Tito Livio, al Beccaria, al Setti Carraro e al Berchet. Per la prima volta ha deciso di partecipare anche il Gonzaga, l'unica paritaria in lista (sopra la foto dei preparativi). Qui porte aperte dalle 18 a mezzanotte, monopoli gigante - col cavallo di Troia - il gioco del «kóttabos» e una Inquisitio Verborum preparata dalle medie. In mostra lo spirito dell'Antigone di Sofocle fotografato a Milano o in viaggio, dalla Germania al Giappone. Astronomia e interviste doppie con i personaggi ispirati dalle Heroides, ricette antiche e menu greco. Dalle 21 lo spettacolo itinerante «Odissea. Il folle volo», con la regia di Alberto Oliva: gli studenti-attori guideranno per le aule fino alle «Sirene», in piscina. «Abbiamo deciso di aderire per promuovere l'attualità del classico in una scuola anche certificata Cambridge», sottolinea la professoressa Annalisa Zanotti Fregonara, coordinatrice del progetto. **Si.Ba.**

IL GIORNO 12_01_2018

IL GIORNO 14_01_2018



SPETTACOLO
Sopra l'Odissea
interpretata
dagli studenti
del classico
a fianco
il monopoli
gigante
mostrato
da un
centurione
(Newpress)

L'INIZIATIVA I LICEALI HANNO MESSO IN SCENA ANCHE L'ODISSEA

Sirene, monopoli storico e menu greco È la prima «notte» del Gonzaga

— MILANO —

I PROTAGONISTI per tutta la notte sono stati loro: i ragazzi del classico. Ma dietro le quinte c'erano anche i compagni degli altri indirizzi e — per il «cruciverba» in latino — hanno dato una mano anche gli alunni delle medie. La prima «notte dei licei» firmata dal Gonzaga è andata in scena venerdì e ha registrato il tutto esaurito. Alla regia c'erano i liceali, che in contemporanea con i colleghi del Tito Livio, del Beccaria, del Setti Carraro e del Berchet hanno deciso di aderire all'iniziativa nazionale dedicata alla riscoperta del classico. Porte aperte dalle 18 a mezzanotte, oltre al monopoli gigante — plasmato dagli studenti, che hanno realizzato anche un grande cavallo di Troia — è stato rispolverato l'antico gioco del «kóttabos» (ovviamente senza vino). Una mostra fotografica ha mostrato lo sguardo dell'Antigone catturato

per le strade milanesi o nei loro viaggi. Astronomia e interviste doppie con i personaggi ispirati dalle Heroides mentre in tavola facevano ingresso le ricette antiche, accompagnate da un menu greco rivisitato in chiave moderna.

MOMENTO clou della serata, lo spettacolo itinerante «Odissea. Il folle volo», con la regia di Alberto Oliva: gli studenti-attori hanno guidato per tutto l'istituto mettendo in scena i capitoli e lasciandosi «incantare» dalle «Sirene», sulle sponde della piscina del Gonzaga. «Abbiamo deciso di aderire per la prima volta per promuovere l'attualità del classico — sottolinea la professoressa Annalisa Zanotti Fregonara, coordinatrice del progetto — e tutto il liceo ha risposto, dando una mano nel backstage e nell'accoglienza».

Si.Ba.

MI-TOMORROW 11_01_2018

Notte Classica

Domani spazio alla quarta edizione dell'appuntamento dedicato ai licei. Zanolotti Fregonara (Gonzaga): «Sei ore di letture, show e catering greco»



L'intervista di
Giovanni Seu

Per la prima volta nella sua giovane storia la Notte del Liceo Classico fa la sua apparizione all'Istituto Gonzaga di via Vitruvio. Annalisa Zanolotti Fregonara, insegnante di latino e greco, sta coordinando l'evento e illustra a Mi-Tomorrow i contenuti della serata di domani.

Come spiega questo incarico?
«Lavoro qui da dieci anni, me lo ha chiesto il preside».

Perché partecipate solo da quest'anno?

«Ci siamo resi conto che si tratta di un'iniziativa importante e che abbiamo tutte le potenzialità per parteciparvi».

La crescita della manifestazione

2015	150 adesioni
2016	235 adesioni
2017	367 adesioni
2018	407 adesioni

che ha aderito alla Notte dei Licei».

Come si fa ad aderire?

«Bisogna presentare la domanda al sito creato da Rocco Schembra, l'ideatore di questa iniziativa».

Dovete seguire un programma stilato da Schembra?

«No, quello è stato deciso da noi. Solo l'apertura e la chiusura dell'evento sono uguali per tutti i licei d'Italia. Voglio ricordare che si inizia con un testo e un video realizzati con diversi contributi tra cui i nostri che sono stati premiati dalla commissione di Acireale».

«Ci siamo resi conto che si tratta di un'iniziativa importante e che abbiamo tutte le potenzialità per parteciparvi»

Cos'è previsto per la chiusura?

«La lettura di un testo classico in greco con la traduzione in italiano: l'Inno pseudo-omerico a Seleno che sarà il tema della notte».

A proposito di Grecia, è previsto anche un buffet tematico: di cosa si tratta?

«D'accordo con una società di catering abbiamo organizzato un buffet della tradizione culinaria moderna ma ci saranno i ragazzi che spiegheranno le ricette dell'antica cucina greca».

Parliamo dello spettacolo teatrale L'Odissea, il folle volo.

«È il fiore all'occhiello della serata, si tratta di un lavoro degli studenti per ridare l'Odissea a spettacolo teatrale itinerante. Si svolgerà tutto all'interno dell'istituto, ci saranno momenti particolari, ad esempio l'incontro con le sirene si farà nella piscina».

Quanto sono gli studenti iscritti al Classico?

«Circa ottanta».

Quanti si sono impegnati in questo evento?

«Quasi tutti».

Domani chi potrà partecipare?

«Il liceo è aperto a tutti, abbiamo fatto molta pubblicità, credo saremo in tanti. Ci saranno anche gli studenti di altri licei che hanno collaborato alla realizzazione di questa Notte e che saranno presenti come supporto in tutti i momenti».



Performance negli istituti di tutta Italia

Torna domani la Notte Nazionale del Liceo Classico, giunta alla quarta edizione. Sei ore di apertura straordinaria, dalle 18.00 a mezzanotte, di tutti i licei classici italiani, durante le quali i giovani studenti si esibiranno in svariate performance in linea con il loro indirizzo di studi. Si metteranno in atto letture pubbliche, recitazioni, concerti, brevi rappresentazioni teatrali, degustazioni a tema, proiezioni di corti e dibattiti, mostre fotografiche e artistiche, coreografie, allestimenti di varia natura. La prima edizione, svoltasi il 16 gennaio 2015, ha conteso l'adesione di 150 licei classici italiani; la seconda, del 15 gennaio 2016, ha visto il numero dei licei aderenti innalzarsi a 235; la terza, del 13 gennaio 2017, a 367, quest'anno siamo a quota 407. Ideatore e promotore di questo evento è il Rocco Schembra, docente di Latino e Greco presso il Liceo Classico "Gullì e Pennisi" di Acireale. A Milano hanno aderito i licei Berchet, Beccaria, Gonzaga, Faes, Marcelline, Setti Carraro. Si prevede una larga partecipazione forse un segnale della riscoperta del Classico: «Le iscrizioni sono in ripresa» - afferma il preside del Berchet, Domenico Guglielmo -. Posso dire che esiste un clima di interesse verso il nostro liceo». Neppure il dilagare della tecnologia nella vita di tutti i giorni sembra attenuare il fascino della cultura antica: «L'attenzione alla tecnologia è presente nel nostro corso di studi, basti pensare che facciamo un corso di patente europea del computer - continua Guglielmo -, noi offriamo una formazione di ampio respiro che consente di affrontare qualunque corso universitario». (G.S.)